

REENCUENTRO CON LARRY

VICENTE TRIGO ARANDA

Artículo publicado el 20 de Diciembre de 1992

Aunque el lanzamiento de un nuevo juego de ordenador todavía no alcanza ni la popularidad ni la importancia de las novedades discográficas de las grandes estrellas del firmamento pop (Madonna, Michael Jackson, etc), existen algunos juegos clásicos que provocan una expectación similar en el mundillo informático. Uno de estos es el que vamos a comentar.

Juegos para adultos

El tema de la gran mayoría de los juegos de ordenador calificados "para adultos" es, como no podía ser menos, el sexo. Bajo este apelativo se agrupan juegos muy variados: desde los típicos «Strip Poker» hasta los pases de imágenes que llegan a conformar cortos porno, de dudoso gusto. Sin embargo, entre toda esta mezcolanza brilla con luz propia un ingeniosa aventura gráfica que ha llegado a ser un clásico entre los juegos de ordenador: "Leisure Suit Larry in the Land of the Lounge Lizards", popularmente conocido como "Larry" a secas. Nuestro papel consiste en acompañar a Larry en una noche loca, a través de bares, discotecas, casinos, etc, en busca del amor de su vida; multitud de interesantes peripecias jalonan el viaje de nuestro amigo, algunas de las cuales no son precisamente agradables: matones, sida, etc. Todo ello salpicado, eso sí, por gotas de humor e ironía.

A pesar de que en la portada se avisa de que el juego "contiene escenas para adultos y se recomienda guía paterna" la verdad es que no es para tanto. Los gráficos sólo sugieren y, para desilusión de algunos, no son nada procaces; por otro lado, los comentarios picantes no suelen ser comprendidos por los más jóvenes por lo que el juego pierde para ellos gran parte de su atractivo.

El reencuentro

La primera versión de este juego salió al mercado en 1987; ocupaba sólo dos discos de 5¼ (en total unos 650 Kb) y los gráficos eran para CGA. A pesar de ser conversacional y de estar totalmente en inglés, lo que exigía un cierto dominio de este idioma, fue un rotundo éxito en todo el mundo.

La nueva versión que ha salido recientemente es casi una mera adaptación del juego a las posibilidades que ha creado el avance del hardware

en los años transcurridos. En realidad, más que un juego original lo que los autores nos ofrecen es el reencuentro con un viejo amigo que nos ha hecho pasar buenos ratos frente al ordenador.

Ahora Larry viene completamente en castellano, las posibilidades de sonido son muy amplias, en VGA permite 256 colores y el control con ratón facilita enormemente el juego. Por contra tiene algunos inconvenientes: exige al menos un AT, ocupa en el disco duro nada menos que 4,6 Mb y su precio sobrepasa las 6.000 ptas.

Por otro lado, en la nueva versión se echa en falta la llamada "tecla del jefe" que sí aparecía en el Larry original. Gracias a esta tecla uno podía jugar en el puesto de trabajo y, si algún superior se acercaba, bastaba con pulsar CTRL y B para que en pantalla surgiera un gráfico estadístico que disimulaba nuestro holgazaneo.

Como era previsible también ha salido al mercado otra nueva aventura de Larry (ya se sabe que cuando un producto tiene éxito las segundas partes están aseguradas); los autores, siguiendo su tónica de originalidad, lo han bautizado como Larry 5. Ahora nuestro amigo forma pareja con una agente novata del FBI y sufre multitud de peripecias en su deambular por los bajos fondos. El precio de la versión VGA es de 8.200 ptas.

El antihéroe

Larry es el antihéroe informático por excelencia. Frente a los Indiana Jones y similares, nuestro amigo presenta un aspecto poco atractivo y sólo un objetivo: las mujeres. Cuarentón, tímido, pequeñajo y cabezón (recuerda al Woody Allen de los buenos tiempos) liga menos que un pingüino en el Sáhara.

Aparte de que tiene caspa, le huele el aliento, lleva un traje anticuado, se mete en problemas hasta con los perros, etc, etc su propia vulgaridad hace que Larry nos acabe por caer simpático. Quizás sea por que en algún momento todos encontramos algo en él que nos hace vernos reflejados.

Ken sent me

Muchos de los lectores recordarán el graffiti "Kilroy was here" que, a partir de la II Guerra Mundial, se extendió por todos los lugares de la mano de los soldados norteamericanos; se podía encontrar escrito en muros, puertas de retretes, cortezas de árboles, etc. Tal popularidad alcanzó que varios escritores incluso lo utilizaron como base para algún relato corto, entre ellos creo recordar al genial Asimov.

Pues bien, ahora su lugar lo ha ocupado la contraseña "Ken sent me" que está escrita en el water del bar Lefty's y que, durante el Larry, se precisa para entrar en el reservado. A lo largo de todo el mundo uno puede encontrarse con esta frase en los lugares mas insospechados, sobre todo si son frecuentados por gente joven, lo que es una muestra más de la gran difusión de este juego.

EL TEST INICIAL

Antes de comenzar a jugar el programa pregunta la edad del jugador (si es inferior a 15 o superior a 100 se deniega el acceso) y para comprobarla realiza una serie de preguntas, cuya respuesta se supone es conocida por las personas de dicha edad. Cada pregunta tiene cuatro posibles elecciones y sólo se permite un único fallo, siendo imprescindible acertar la última, relativa a la información que viene con el juego.

Este breve Trivial inicial es una atractivo añadido al juego que ha contribuido enormemente a su popularización. En la última versión los textos ya aparecen en castellano y, aunque algunas de las preguntas todavía mantienen referencias a los EEUU, muchas de ellas ya están adaptadas a España; así, por ejemplo, "Ramón Areces fundó" (R: El Corte Inglés), "¿Ganan dos ases a tres sotas?" (Sí, a las siete y media), "Ana García Obregón está muy feliz con" (R: Alessandro Lequio), etc.

Lo que es innegable es que el test resulta entretenido y con gran sentido del humor; como muestra he aquí algunas otras preguntas iniciales: "¿Cómo le gustan las piernas de las mujeres a Larry?" (R: A su medida), "La mejor frase para ligar es" (R: ¿Quieres darte una vueltecilla en mi Porsche?), "Un herpes" (R: Es mortal, si se lo transmites a tu novia), "¿Está pirateado este software?" (R: No, ¿cómo se te ocurre preguntar eso?), "¿Cuántos programadores hacen falta para enroscar una bombilla?" (R: 100. Uno para sujetar la bombilla y 99 para limpiar la casa).

UNAS BREVES INDICACIONES

Quien ya haya ido de juerga con Larry en la primera versión del juego, observará que los pasos a seguir ahora para llevar a buen término la aventura nocturna son muy similares. En cambio, si se encuentra por primera vez ante el juego puede andar algo desorientado y, como una ayuda siempre es conveniente, seguidamente doy unas orientaciones acerca de los primeros pasos a realizar.

En primer lugar hay que entrar al bar de Lefty's, tomar asiento y pedir un whisky. A continuación encaminarse al servicio, leer bien las paredes hasta encontrar la contraseña (Ken me envía) y apoderarse de un anillo olvidado en el lavabo. A la salida coger la rosa e invitar al borracho a un whisky; en agradecimiento nos regala un mando a distancia. Con la contraseña entrar en el reservado y emplear el mando a distancia para encender la tele hasta encontrar un canal que despiste al gorila de turno. Subir por las escaleras y Un consejo, no caiga en la tentación; el sexo sin precauciones es peligroso. ¡Cuidado con el sida!.

En general, durante el juego, es conveniente explorar la pantalla para encontrar todas las posibles pistas; además es aconsejable grabar a menudo la partida para poder regresar a esa posición más adelante si el camino elegido nos ha llevado a un callejón sin salida.

Por último, si está loco de impotencia por no poder llevar a buen fin los deseos de Larry, no desespere. Agenciase un ejemplar del número 48 de "Micromanía" y ahí encontrará las pistas para llegar hasta Eva. Otra opción es comprar el libro de pistas que edita ERBE para algunos de sus juegos, el Larry entre ellos; el precio de estos libretos ronda las 1.500 ptas.